

# MONTBÉLIARD

Agglomération

17 décembre 2006

## Aux enfants de la Paix

*L'œuvre de Michel Granger dédiée aux enfants et à la Paix a été inaugurée hier sur le parvis de l'hôtel de ville de Sochaux.*

« Il ne faut pas tuer la Terre, on ne saurait pas où l'enterrer ». C'est sur cet aphorisme que Michel Granger a entamé son discours inaugural sur le parvis de l'hôtel de ville. Son thème de prédilection, « la terre déchiquetée, la terre devenue étrangère aux foules qui l'habitent, la terre tête à l'envers bousculée par les sans foi ni loi et la jungle urbaine », selon ses propres mots, l'a amené à travailler pour des organismes prestigieux tels que l'Unesco, l'Unicef, ou encore Amnesty International. Il s'est fait connaître du grand public en publiant ses dessins dans *Pilote* et en illustrant les journaux de Roger Gicquel et d'Yves Mourousi. Il a également réalisé la pochette du disque de Jean-Michel Jarre « *Oxygène* ».

Pour Sochaux, ville récemment labellisée « *Ville amie des enfants* » par l'Association des maires de France et par l'Unesco, l'artiste a réa-

lisé une œuvre en laiton haute de quatre mètres. Elle représente un globe terrestre au milieu d'une constellation d'étoiles, symbolisées par de superbes pièces de verrerie en bleu de cobalt. Par temps ensoleillé, le verre devrait être sublimé par les rayons du soleil, qui ont malheureusement fait défaut en cette matinée d'inauguration.

En présence du maire, de Michel Ferry représentant l'Unicef et du cortège d'officiels, les enfants du collège ont levé le voile sur le monument avant de témoigner de ce que l'œuvre leur inspirait. Dans son mot de conclusion, Aimé Mourgeon a également dit ce qu'il ressentait devant le nouveau monument : « *A titre tout ce qu'il y a de personnel, cette terre ramenée à sa juste place dans l'univers m'inspire une profonde leçon de modestie. Par ailleurs, j'aime à penser que ce globe représente un grand œil, qui*



Michel Granger au milieu des enfants du collège.

serait la conscience du monde ». En tout cas, le monument a de quoi laisser rê-

veur, c'est un peu de poésie à deux pas des HLM. Et si la noble cause qu'il représente

n'est pas au bout de son combat, on a tout de même le droit de rêver...





